

**PELAKSANAAN PEMBELAJARAN PRAKTEK SULAMAN
BEBAS PADA MATA PELAJARAN PRAKARYA DAN
KEWIRAUSAHAAN DI MAN 2 KULON PROGO**

TUGAS AKHIR SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh:
Listina Winastiti
NIM. 12513241024

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK BUSANA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2019**

**PELAKSANAAN PEMBELAJARAN PRAKTEK SULAMAN
BEBAS PADA MATA PELAJARAN PRAKARYA DAN
KEWIRAUSAHAAN DI MAN 2 KULON PROGO**

Listina Winastiti
NIM. 12513241024

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan: (1) pelaksanaan pembelajaran praktek sulaman bebas pada mata pelajaran prakarya dan kewirausahaan kelas X reguler di MAN 2 Kulon Progo. (2) hasil belajar siswa pada pembelajaran praktek sulaman bebas mata pelajaran prakarya dan kewirausahaan kelas X reguler di MAN 2 Kulon Progo.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kuantitatif dengan pendekatan survey. Pengambilan sampel menggunakan sampling jenuh yang menjadikan seluruh populasi menjadi sampel. Sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas X reguler bidang kerajinan yang berjumlah 28 siswa. Teknik pengumpulan data menggunakan lembar observasi, angket dan pedoman wawancara. Pembuktian validitas isi dilakukan dengan *expert judgement*. Pembuktian reliabilitas dilakukan dengan menggunakan antar rater. Teknik analisis data yang digunakan adalah deskriptif kuantitatif dengan berbantuan Ms. Exel.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) pelaksanaan pembelajaran praktek sulaman bebas telah terlaksana dalam kategori sangat baik dengan presentase 82%, (2) hasil belajar siswa pada pembelajaran praktek sulaman bebas pada mata pelajaran prakarya dan kewirausahaan kelas X reguler di MAN 2 Kulon Progo masih belum maksimal yakni sebanyak 40% siswa belum tuntas dari nilai KKM yang telah ditentukan.

Kata kunci: pelaksanaan pembelajaran, sulaman bebas, Madrasah Aliyah Negeri

**THE IMPLEMENTATION OF THE FREE EMBROIDERY PRACTICE
LEARNING IN THE HANDICRAFT AND ENTREPRENEURSHIP
SUBJECT AT MAN 2 KULON PROGO**

ListinaWinastiti
NIM 12513247024

ABSTRACT

This study aims to describe: (1) the implementation of the free embroidery practice learning in the handicraft and entrepreneurship subject in Regular Grade X of MAN 2 KulonProgo, and (2) students' learning outcomes of the free embroidery practice learning in the handicraft and entrepreneurship subject in Regular Grade X of MAN 2 KulonProgo.

This was a quantitative descriptive study with a survey approach. The sample was the saturated sample in which the entire population became the sample. The research sample comprised the students of Regular Grade X of the handicraft field with a total of 28 students. The data were collected using observation sheets, questionnaires, and interview guidelines. The content validity was assessed by expert judgment. The reliability was assessed using the inter-rater technique. The data were analyzed by means of the quantitative descriptive technique using MS Excel.

The results of the study show that: (1) the free embroidery practice learning has been very well implemented by 82%, and (2) the students' learning outcomes in the free embroidery practice learning in the handicraft and entrepreneurship subject in Regular Grade X of MAN 2 KulonProgo are still not optimal because 40% of the students have not attained the specified minimum mastery criterion score.

Keywords: *implementation of learning, free embroidery, Madrasah AliyahNegeri*

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Listina Winastiti

NIM : 12513241024

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Judul TAS : Pelaksanaan Pembelajaran Praktek Sulaman Bebas pada

Mata Pelajaran Prakarya dan Kewirausahaan di MAN 2

Kulon Progo

menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang telah lazim.

Yogyakarta, 9 Juli 2019

Yang menyatakan,



Listina Winastiti

NIM. 12513241024

LEMBAR PERSETUJUAN

Tugas Akhir Skripsi dengan Judul

**PELAKSANAAN PEMBELAJARAN PRAKTEK SULAMAN BEBAS
PADA MATA PELAJARAN PRAKARYA DAN KEWIRAUSAHAAN
DI MAN 2 KULON PROGO**

Disusun oleh:
Listina Winastiti
NIM. 12513241024

telah memenuhi syarat dan disetujui oleh dosen pembimbing
untuk dilaksanakan Ujian Akhir Tugas Skripsi bagi yang bersangkutan.

Yogyakarta, 9 Juli 2019

Ketua Program Studi
Pendidikan Teknik Busana

Dr. Widiastuti
NIP. 19721115 200003 2 001

Dosen Pembimbing TAS,

Enny Zuhni Khayati, M. Kes
NIP. 19600427 198503 2 001

Tugas Akhir Skripsi

**PELAKSANAAN PEMBELAJARAN PRAKTEK SULAMAN BEBAS
PADA MATA PELAJARAN PRAKARYA DAN KEWIRAUSAHAAN
DI MAN 2 KULON PROGO**

Disusun oleh:
Listina Winastiti
NIM. 12513241024

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Tugas Akhir Skripsi Program Studi
Pendidikan Teknik Busana Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta
pada tanggal 22 Juli 2019


TIM PENGUJI

Nama / Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Enny Zuhni Khayati, M. Kes Ketua Penguji/Pembimbing		12 Agustus 2019
Triyanto, S.Sn., M.A Sekretaris		12 Agustus 2019
Dr. Widiastuti Penguji		12 Agustus 2019

Yogyakarta, 12 Agustus 2019

Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta

Dekan,


Dr. Ir. Drs. Widarto, M.Pd.
NIP. 19631230 198812 1 001

HALAMAN MOTTO

“Barangkali sesuatu ditunda karena hendak disempurnakan;
dibatalkan karena hendak diganti yang utama; ditolak karena dinanti
yang lebih baik”
(Salim A Fillah)

“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan, maka apabila
engkau telah selesai (dari sesuatu urusan), tetaplah bekerja keras
(untuk urusan yang lain), dan hanya kepada Tuhanmulah engkau
berharap”
(QS. Al-insyirah: 6-8)

“Selambat-lambatnya kura-kura berjalan, pasti dia akan sampai juga.
Tak perlu takut jika proses yang kau buat sangat lambat, yang perlu
kau lakukan adalah memperkuat ketekunan”
(Inspirasi Kura-kura)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur kepada Allah SWT, kupersembahkan karya ini kepada:

- 1. Kedua orang tua tercinta Ibu Esti Winarni dan Bapak Sejana yang selalu memberikan kasih sayang, dukungan, semangat, pengorbanan, serta tak henti berdoa dan bekerja keras demi keberhasilan anak-anaknya.*
- 2. Adikku tersayang Lintang Pradana yang selalu memotivasi menjadi kakak yang baik.*
- 3. Teman-teman seperjuangan Pendidikan Teknik Busana S1 Reguler 2012, terimakasih atas segala bentuk kerja sama dan dukungannya.*
- 4. Sahabat terbaik Nirmala Putri, Wanda Verdita, Sela Agustina N, Puji Lestari dan Raeza Marhaeni.*
- 5. Teman seperjuangan sampai titik terakhir Umi, Icha, Ryn, Afny, Ismi, Anin, Aye, Nanda yang selalu memberikan semangat satu dan lainnya.*
- 6. Ramadhan Eko Saputra terimakasih segala dukungan, bantuan dan semangatnya.*
- 7. Almamaterku Universitas Negeri Yogyakarta.*

KATA PENGANTAR

Syukur alhamdulillah segala puji hanya untuk Allah SWT yang telah memberikan nikmat, hidayah, dan karuniaNya, sehingga penyusun dapat menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi dengan judul “Pelaksanaan Pembelajaran Praktek Sulaman Bebas pada Mata Pelajaran prakarya dan Kewirausahaan di MAN 2 Kulon Progo” dengan baik.

Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penyusun mengucapkan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan Tugas Akhir Skripsi ini terutama kepada:

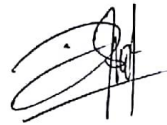
1. Ibu Dra. Enny Zuhni Khayati, M. Kes selaku Dosen Pembimbing TAS yang telah banyak memberikan semangat, dorongan, dan bimbingan selama penyusunan Tugas Akhir Skripsi.
2. Bapak Triyanto, S.Sn., M.A selaku Validator Instrumen penelitian TAS yang memberikan saran/masukan perbaikan sehingga penelitian TAS dapat terlaksana sesuai tujuan.
3. Ibu Dr. Widiastuti selaku Ketua Program Studi Pendidikan Teknik Busana serta Validator Instrumen penelitian TAS yang memberikan saran/masukan perbaikan sehingga penelitian TAS dapat terlaksana sesuai tujuan.
4. Ibu Dr. Mutiara Nugraheni, M.Si selaku Ketua Jurusan Pendidikan Teknik Boga dan Busana.
5. Bapak Dr. Ir. Drs. Widarto, M.Pd selaku dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta yang memberikan persetujuan untuk melakukan penelitian Tugas Akhir Skripsi.
6. Ibu Anita Isdarmini, S.Pd., M.Hum selaku Kepala Sekolah MAN 2 Kulon Progo yang telah member ijin dan bantuan dalam pelaksanaan penelitian Tugas Akhir Skripsi.
7. Guru dan Staff MAN 2 Kulon Progo yang telah memberikan bantuan sehingga memperlancar pengambilan data selama proses penelitian Tugas Akhir Skripsi ini.

8. Semua pihak, yang tidak dapat disebutkan satu persatu dalam membantu penyelesaian Tugas Akhir Skripsi ini.

Semoga segala bantuan, bimbingan, dan saran yang telah diberikan semua pihak di atas menjadi amalan yang bermanfaat dan mendapatkan balasan dari Allah SWT, dan hasil penelitian ini menjadi informasi yang bermanfaat bagi penulis dan pembaca atau pihak lain yang membutuhkannya.

Yogyakarta, 9 Juli 2019

Penulis



Listina Winastiti

NIM. 12513241024

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL.....	i
ABSTRAK.....	ii
<i>ABSTRACT</i>	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
LEMBAR PESETUJUAN.....	v
LEMBAR PENGESAHAN.....	vi
HALAMAN MOTTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
A. Kajian Teori.....	8
1. Pelaksanaan Pembelajaran.....	8
2. Pelaksanaan Pembelajaran Praktek Sulaman Bebas pada Prakarya dan Kewirausahaan di MAN 2 Kulon Progo.....	32
B. Penelitian yang Relevan.....	38
C. Kerangka Berpikir.....	42
D. Pertanyaan Penelitian.....	45
BAB III METODE PENELITIAN.....	46
A. Jenis Penelitian.....	46
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	46
C. Populasi dan Sampel Penelitian.....	46
D. Devinisi Operasional Variabel Penelitian.....	47
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	47
F. Validitas dan Reliabilitas Instrumen.....	54
G. Teknik Analisis Data.....	60

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	62
A. Deskripsi Hasil Penelitian.....	62
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	68
C. Keterbatasan Penelitian.....	79
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	81
A. Simpulan.....	81
B. Implikasi.....	82
C. Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA.....	84
LAMPIRAN.....	87

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Langkah pembelajaran praktek sulaman bebas dengan pendekatan saitifik.....	37
Tabel 2. Penelitian yang relevan.....	38
Tabel 3. Kisi-kisi instrumen lembar observasi.....	50
Tabel 4. Kisi-kisi instrumen angket.....	52
Tabel 5. Kisi-kisi instrumen wawancara.....	53
Tabel 6. Keterangan kualitas instrument untuk para ahli.....	55
Tabel 7. Indikator pertanyaan yang diajukan pada rater terhadap instrument lembar obsevasi.....	57
Tabel 8. Hasil penskoran rater terhadap instrument lembar observasi.....	57
Tabel 9. Indikator pertanyaan yang diajukan pada rater terhadap instrument angket.....	58
Tabel 10. Hasil penskoran rater terhadap instrument angket.....	58
Tabel 11. Indikator pertanyaan yang diajukan pada rater terhadap instrument panduan wawancara.....	59
Tabel 12. Hasil penskoran rater terhadap instrument pedoman wawancara.....	60
Tabel 13. Kalsifikasi presentase keterlaksanaan pembelajaran praktek sulaman bebas.....	61
Tabel 14. Hasil observasi pelaksanaan pembelajaran praktek sulaman bebas....	64
Tabel 15. Hasil angket pelaksanaan pembelajaran praktek sulaman bebas.....	66
Tabel 16. Kegiatan pendahuluan pelaksanaan pembelajaran praktek sulaman bebas.....	71
Tabel 17. Kegiatan inti pelaksanaan pembelajaran praktek sulaman bebas.....	74
Tabel 18. Kegiatan penutup pelaksanaan pembelajaran praktek sulaman bebas.	76

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Skema kerangka berpikir.....	44

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Validasi Instrumen.....	88
Lampiran 2. Instrumen Penelitian.....	98
Lampiran 3. Validitas dan Reliabilitas Instrumen.....	107
Lampiran 4. Data Mentah.....	111
Lampiran 5. Hasil Analisis Data.....	113
Lampiran 6. Hasil Belajar Siswa.....	118
Lampiran 7. Dokumentasi dan RPP.....	121
Lampiran 8. Surat Izin Penelitian.....	123